

Negende Nach van 't Limburgse Leed



De kleinkunstgroep NeutjesRang zoekt tot diep in de nacht Venlose slaapkamers

VENLO

In de nacht van 6 op 7 september 2008 is in het centrum van Venlo de negende editie van 'De Nach van 't Limburgse Leed'. 'Nach Nege' biedt dialectbands en dialectartiesten een podium. Bij elkaar opgesteld zijn er 27 bands en artiesten verdeeld over ruim 30 verschillende zalen en cafés.

De Roermondse zanger Gé Reinders opent de Nach samen met Showor-

kest Harmonie Fortissimo uit Venlo op het Lindeboom Hoofdpodium op de Markt voor het stadhuis. De Maastrichtse zanger Erwin Brepoels, die een week later in Ahoy staat, zal om 22.00 uur openen. De kleinkunstgroep NeutjesRang zoekt tot diep in de nacht Venlose slaapkamers en verrast thuisblijvende muzikant liefhebbers op een nachtelijke serenade op de rand van het bed. Opvallend

zijn verder de Nachmis van het Venloos Vocaal Ensemble in de Joriskerk en het project 'Plat aan Taofel' dat de Nach samen heeft opgepakt met de Veldeke Krink Venlo.

De genomineerden voor 2008 zijn: Koen Hendrix - Oenoemoeloeke 5 (Hors); Rebejle (Mestreech); Hampelmannne (Venlo); Maud Wilms (Maasbrach) en Jos Haagmans (Born).

zijn verder de Nachmis van het Venloos Vocaal Ensemble in de Joriskerk en het project 'Plat aan Taofel' dat de Nach samen heeft opgepakt met de Veldeke Krink Venlo.

De genomineerden voor 2008 zijn: Koen Hendrix - Oenoemoeloeke 5 (Hors); Rebejle (Mestreech); Hampelmannne (Venlo); Maud Wilms (Maasbrach) en Jos Haagmans (Born).

Nieuwe aanwinst spoorwerkplaats Blerick



Van muziek tot duurzame

VENLO

Koninklijke Zangvereniging Venlona en haar Vrienden op muzikale pelgrimage naar de vermaarde bariton John Bröcheler in Eperheide.

Zondag 14 september zullen de Koninklijke Zangvereniging Venlona en haar vrienden, de Stichting Vrienden van Venlona op "werkbezoek" gaan bij bariton John Bröcheler in het idyllisch gelegen Eperheide. Een hernieuwde kennismaking met de vermaarde zanger John en zijn vrouw Lemy. Zoals te doen gebruikelijk organiseert de Stichting Vrienden van Venlona ieder jaar weer een uniek evenement om de al zo hechte band met elkaar en met de Koninklijke Zangvereniging te verstevigen en verder uit te diepen.

Kennismaking

Dat samen deze tocht ondernomen wordt, komt voort uit een eerste muzikale kennismaking tussen



John Bröcheler (links) en dirigent Wim Schepers (rechts) samen waardoor ze veel delen.

de Koninklijke Zangvereniging Venlona, haar dirigent Wim Schepers en John Bröcheler, vorig jaar oktober in Domani. Een verrassende ontmoeting, "een muzikale bevruchting een diepgaande emotie om wat voor elkaar te mogen betekenen", zo ook de reacties van het talrijke opgekomen publiek.

Dat Bröcheler en de

Minyeshu verlangt naar het échte leven

VENLO

Begin augustus schitterde zij al op het Zomerparkeet en binnenkort is ze te zien op het podium van Theater de Maaspoort.

Minyeshu is 'een leeuw met wapperende manen die heerst over het noorden, een woedende in

wording' (Volkskrant). Ze zingt over het lot van de meest kwetsbaren en armen in Afrika (weeskinderen, Ethiopische koffieboeren en wevers) en treed sinds 2001 op met haar eigen groep van muzikanten uit Afrika, Amerika en Nederland. Met een verhoogd verdienste. Mlt

Minyeshu is 'een leeuw met wapperende manen die heerst over het noorden, een woedende in