

BACKSTAGE BIJ Neutjesrang



Al jarenlang zijn ze graag geziene gasten in heel Limburg. Ze treden op tijdens zittingsavonden van carnavalsverenigingen, spelen op straat en in portieken en maken kolderieke tv-commercial voor bedrijven.

René Oostdam, Fred van den Bogaard en Paul Nagelmaeker vormen al ruim twintig jaar het trio Neutjesrang.

Fred en Paul zijn collega's van elkaar en zitten in de jeugdhulpverlening.

René Oostdam is als docent verbonden aan de Gilde Opleidingen te Venlo.

Fotografie: Richard Fieten

Enkele jaren geleden brachten ze in De Garage hun eerste avondvullende theatershow, een bonte aaneenschakeling van sketches, circusachtige acts, goocheltrucs, mimische kunsten en liedjes.

Kapriole heette de eerste serie voorstellingen in Citytheater De Avenue. Tricolore is de opvolger. Neutjesrang brengt variététheater van de bovenste plank.

Achter de coulissen mocht ik onlangs meegenieten. Ik meld me rond de klok van zes uur bij het theater. Dave, de zoon van Fred, is de huiscateraar van Neutjesrang en zorgt voor iedere show voor een stevige maaltijd. Neutjesrang bestaat niet alleen uit Fred, René en Paul. Hans Janssen is de grote regelneef achter het gordijn. Hij zorgt dat alle attributen compleet en op tijd klaarstaan. Werner van Gool en Charles Coppens zijn de begeleidingsmuzikanten. Erick Huys is verantwoordelijk het licht en Ruud Wolters zit achter de knoppen van het geluid.

In de kleedkamer hangt een ontspannen sfeer. Een koelkast vol bier doet kennelijk wonderen.

"Je moet niet denken dat we zuipschuiten zijn, dat bier hebben we nodig bij een aantal acts. Wij moeten wel drinken tijdens ons werk, helaas." legt Fred me schalks uit.

Ruud verordonneert de laatste soundcheck. Het publiek zoekt zijn gereserveerde plaatsen op. Ze krijgen niet alleen een avondje theater maar ook een meergangenmenu voorgeschoteld.

De drie komieken verwelkomen hun gasten met Italiaans gebrabbel met Engelse en Venlose accentjes. De toon is gezet. Je waant je terstond in een obscure nachtclub in Palermo, daar waar de maffiakopstukken hun misdadige breinen bij elkaar steken. Achter de pluche gordijnen is het een georganiseerde wirwar van verkleedpartijtjes en het aan- en afvoeren van podiumbenodigdheden. Tricolore is ook backstage adembenemend en lachwekkend. De mimiek van het drietal gaat door tot aan de kledingrekken, waar ze bijkans de hele avond van broek, hemd en jas moeten wisselen.

Wat is Tricolore voor een show? Het is circus, het is theater, het is slapstick, het is pantomime het is cabaret, het is vooral geraffineerd, vermengd met sobere eenvoudige en vaak serieuze liedjes. Kortom totaaltheater, dat landelijke erkenning verdient.

Indrukwekkend is de door Fred gesproken gezongen tekst. Hij zit aan het sterfbed van zijn vader. De laatste levensminuten tikken weg. Vader en zoon hebben elkaar bij de hand. Fred mijmert weg. Kon je het leven maar andersom leven. Oud beginnen om te eindigen in de behaaglijke en veilige moederbuik. Als je jonger zou worden, zou je ook eigenlijk steeds verliefder moeten worden, een heerlijke zekerheid. De zaal was muisstil bij dit lied.

De toeschouwers krijgen evenwel de gelegenheid niet om in deze melancholieke bui te blijven steken. De rollende knikkerogen van René zijn inmiddels fameus. We zien een stel losse benen voor de rest van het lijf

uitlopen. Het hoofd van Fred draait in een centrifuge. Een verdwijntruc met een grote kist hoort erbij en er wordt met messen gegooid en gestoken.

Er wordt geschoten met een alarmpistool, dat zijn beste tijd heeft gehad. Ze rijden rond in motor met badkuipzwijspan.

Na de voorstelling moeten alle koffertjes en kistjes weer op de juiste manier worden ingepakt. Er mag hoegenaamd niets kwijtra-ken, dat zou de volgende keer een afgang kunnen betekenen.

Paul checkt en controleert alles. "We zijn voortdurend op zoek naar nieuwe dingen en bezoeken daarvoor goochelwinkels waar ook in het land. Er is zelfs zo'n zaak in Velden, vijfhonderd meter mijn huis vandaan."

Wie Neutjesrang nog wil zien komend najaar, klik dan op www.de-avenue.nl of kijk op www.neutjesrang.nl. Een avond onbedaarlijk lachen en genieten is gewaarborgd.



Zin in 'n feestje?
theaterdinersalon
de Avenue

Voor een onvergetelijke 'complete' avond uit!

Tijdens de Avenue dinershows geniet u van een viergangendiner, gecombineerd met toptertainment op het gebied van humor, zang en dans!



Van donderdag tot en met zaterdag is ons theatercafé ook geopend voor een heerlijke lunch of diner, of gewoon voor een lekker kopje koffie met vlaai. De keuken is open van 11.00 uur tot 22.00 uur. (Voor zondag en maandag kunt u wel reserveren.)



De Avenue is een unieke gelegenheid die uitermate geschikt is voor uw besloten bedrijfs- of personeelsfeest of uw bedrijfspresentatie. Een speciaal voor u op maat gemaakte dinershow of feest (familie/vereniging) met of zonder catering en entertainment. Het is allemaal mogelijk in de Avenue. Alles onder aantrekkelijke voorwaarden.

De Avenue Venlo
Vleesstraat 36 • Venlo

Voor meer informatie
tel 0900-1100100
www.de-avenue.nl

